

Мой край родной — частица Родины большой

Вологодчина душа русского севера

Вологодчина издавна входила в состав региона Русский Север.

3 сентября 1937 года была образована Вологодская область в ее современных границах



Вологда столица Вологодской области



Вологда – старинный и необычайно красивый русский город, который был основан в 1147 году,

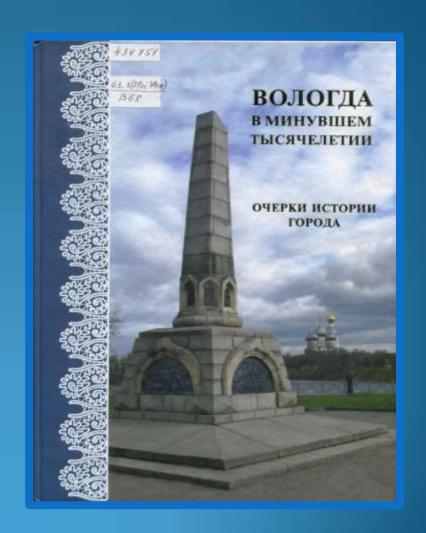
административный центр Вологодской области на северо – западе России

Вологда — уникальный город, где, словно кружевной нитью, сплетаются история и современность. Сохраняя традиции и отвечая запросам времени, Вологда с каждым годом становится все привлекательнее для жителей и туристов. Масло, кружево и резной палисад — бренды, сделавшие Вологду всемирно известной. Вологодское масло и по сей день изготавливается по старинным традиционным рецептам. Традиции и секреты вологодских кружевниц также спустя века остались неизменными.

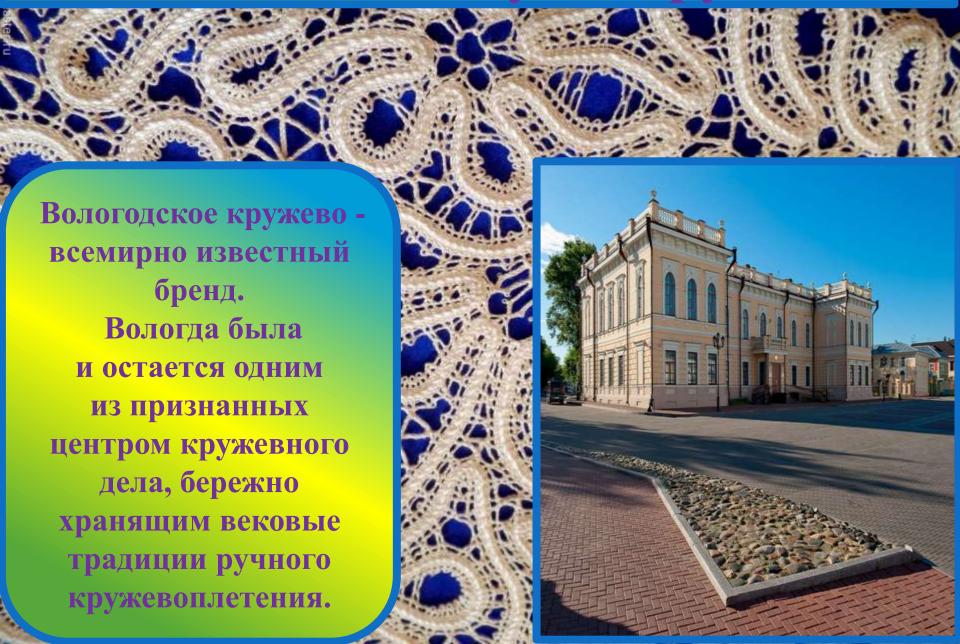
Творения талантливых мастеров и ремесленников – деревянные резные дома, берестяные туеса и короба – восхищают красотой и неповторимыми узорами. Традиционно летом ремесленный фестиваль собирает мастеров из разных уголков России и мира, превращая на несколько дней исторический центр города в большой ремесленный посад.

63.3(2Рос-4Вол) В68 Вологда в минувшем тысячелетии. Очерки истории города / [Ю. К. Некрасов и др.]. - 2-е изд. - Вологда : Древности Севера, 2006. - 239, [1] с.

Книга создавалась при содействии многих организаций и людей. Раскрыты яркие события истории города, уделено большое внимание вологодской старине. Повествование в книге начинается с глубокой старины, завершаясь событиями рубежа тысячелетий – вступлением в 2001г.

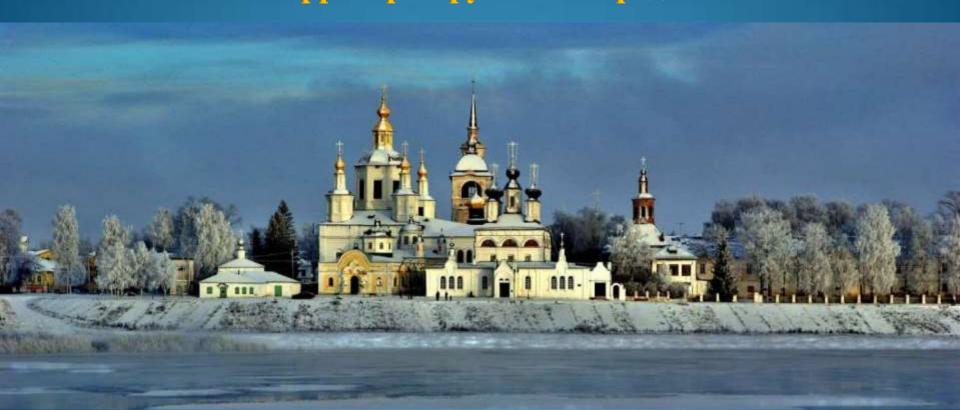


Вологодский Музей кружева



Великий Устюг

Великий Устюг – город Русского Севера.
Эти земли с древних времен осваивались русскими людьми и были неотъемлемой частью коренной этнической территории русского народа.



Великий Устюг – важная точка на туристической карте России. Этот старинный город Вологодской области привлекает множество путешественников, в том числе иностранцев, которые хотят глубже познакомиться с историей и культурой нашей страны.

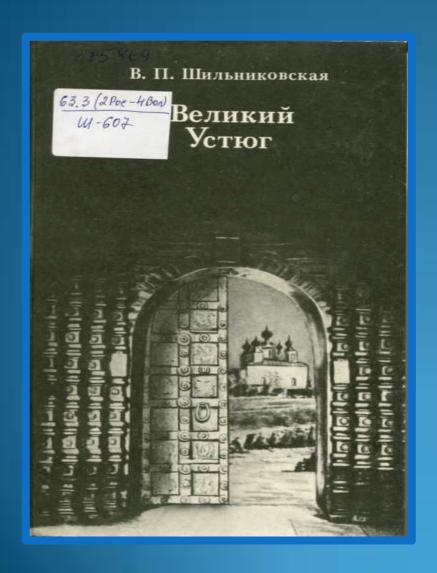
Всплеск интереса к Великому Устюгу совпал с открытием Вотчины Деда Мороза. Великий Устюг — один из немногих городов, в котором сохранились до наших дней множество храмов, монастырей, купеческих домов и других важных в историческом смысле строений.

Вотчина Деда Мороза



На территории Вотчины расположена небольшая деревенька, где в прекрасных деревянных коттеджах можно разместиться на ночлег. Но самое интересное — увидеть сказочный терем Дедушки Мороза.

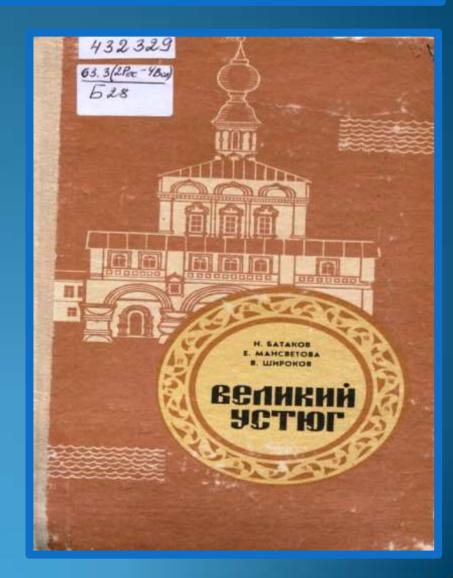
63.3(2Рос-4Вол) Ш607 Шильниковская, В. П. Великий Устюг: развитие архитектуры города до середины XIX в. / В, П, Шильниковская. – 2-е изд. - М.: Стройиздат, 1987. - 256 с.



В материале книги дан анализ как отдельных памятников зодчества, так и целых ансамблей. В издании рассматривается формирование планировочной структуры города на различных этапах исторического развития.

65.049(2Рос-4Вол) Б28 Батаков, Н. М. Великий Устюг / Н. М. Батаков, Е. С. Мансветова, В. А. Широков. - 3-е изд., испр. и доп. - Вологда: Северо-Западное кн. изд-во, 1976. - 156 с.

Автор рассматривает в книге город с богатой православной историей. Имена знаменитых земляков первооткрывателей земель, писателей, деятелей революции и героев войны – увековечены в названиях улиц. О делах нового поколения говорят рост и развитие города.

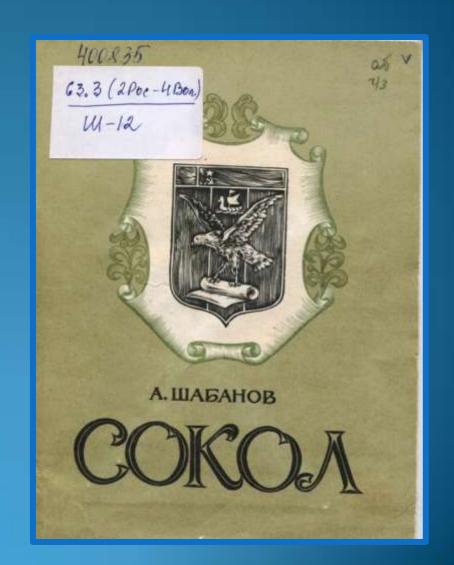


Сокол. Бумажная столица Вологодчины



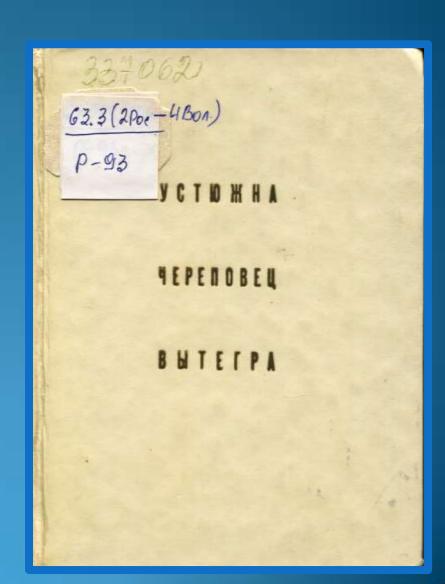
65.049(2Рос-4Вол) 123 Шабанов, А. И. Сокол / А. И. Шабанов. - Архангельск : Северо-Западное кн. изд-во, 1982. - 64 с.

Вкниге представлена короткая биография Сокола. Как отражается в маленьком северном городе история нашей Родины, героика будней страны, стремительный разбег в будущее. Как богата и красива наша сокольская земля!



65.049(2Рос-4Вол) Р 93 Рыбаков, А. А. Устюжна. Череповец. Вытегра / А. А. Рыбаков. - Л. : Искусство, 1981. - 216 с.

В этих городах, находящихся в западной части Вологодской области, сохранилось немало интересных архитектурных памятников, характеризующих особенности данного региона художественной культуры Русского Севера. В книге рассматриваются и памятники архитектуры, расположенные в окрестностях городов.





и открытую территорию, жители которой следуют семейным нравственным идеалам, хранят православное наследие и традиции.

